













## Luces de Hollywood

por LOUELLA O. PARSONS

Redactora cinematográfica radicada en la Meca del Cine. (Exclusivo para DEMOCRACIA, Rosario)

**HOLLYWOOD, 26 (INS).** — Si recuerdan ustedes lo atractiva que lució Kathleen Ryan, la belleza irlandesa, con James Mason en "Odd Man Out", les interesarán conocer las últimas noticias de ella. Kathleen ha sido contratada en Irlanda para el segundo papel en la película "Captain Lightfoot". Rock Hudson, como saben ustedes, tiene el papel de protagonista. Considerando como los críticos elogiaron a Kathleen, es raro que no la contratasen para otra película norteamericana. Ella ha estado trabajando en producciones británicas, pero "Lightfoot" es su primera aparición norteamericana después de "Odd Man Out".

George Sanders que nunca tuvo momentos de calma durante los años que estuvo casado con Zsa Zsa Gabor, ahora se ha convertido en un hombre muy apacible. Nunca ha estado su carrera en un mayor plano. Cuando terminó "Jupiter's Darling" en la Metro, que dará en este estudio para actuar.

El London Graphic dice que 10.000 mujeres han acudido al teatro a ver a Rodolfo Valentino en "The Sheik". Comenta el periódico que una mujer declaró: "Me pone la carne de gallina, y eso es mucho más que lo que Gregory Peck y cualquiera de los otros puede hacer, porque Valentino hace que el romance sea en realidad más verdadero". Dice el artículo: "Valentino es el eterno romántico que hace girar la llave del corazón de toda mujer, lo mismo tiene 18 como 80 años". Bueno, quisiera decir que yo baile tango con Rudy, y que era una persona admirable y a la vez un actor buen mozo y de talento.

He estado recibiendo tarjetas postales de bellas señoritas que me manda Gilbert Roland, que es como está el Madrid de la película "Olivia De Havilland" en "That Lady". Pero ni una sola vez ha hecho referencia Gilbert de Sloan Simpson O'Dwyer, de quien ha sido

apenas habido llegado Scott Brady a Roma cuando recibió un cable preguntando si estaría interesado en substituir a Franchot Tone en "Oh, Men, Oh, Women", obra de gran éxito en Broadway, cuando Franchot se retire este otoño.

Fue tan de sorpresa que Scott no ha tenido tiempo de pensarlo. El tenía deseos de hacer una obra teatral desde hace algún tiempo y en este caso entraría a trabajar en un éxito asegurado. Por otra parte, él quería crear una caracterización original. Mientras tanto, haciendo "Maniques para Río", en Italia, estará ocupado por varios meses.

Haciendo el papel de Hagar, la gitana que dice la buena ventura en "Carmen Jones", hay una mujer muy notable: Madame Sult-Wan, actriz de 81 años de edad. A la edad de 63, Madame Sult-Wan se quedó sin dinero y solicitó un puesto como corista en la Fox. Y créanlo o no, consiguió el puesto porque tenía el cuerpo de una joven. A los 70 años se casó por tercera vez.

**INSTANTANEA DE HOLLYWOOD AL AZAR**

- Sylvia Fine, la esposa de Danny Kaye, está en Nueva York haciendo programas de televisión para la propaganda de la mejor comedia de Danny: "Knock on Wood". El llamó por teléfono desde Bombay.
- La muchacha que está saliendo con el príncipe Ali Khan en París es un niño de 12 años, quien como antes que a Rita Hayworth.
- Joe Read, de la compañía de actores irlandeses, "Gale", que vino a Hollywood hace varios años como actor, ha sido ordenado sacerdote católico y ahora tiene su primera parroquia en Pueblo, Colorado.
- Michael Remick dice que Scotland Yard aún no tiene pista alguna en el asesinato de su suegra en Londres. Sin embargo, creen que no fue consecuencia de un accidente de aviación hace varios años y por hoy... basta.

## Noticias Sociales

### REUNIONES

Mañana se realizará en los salones de la calle Sarment 715 el té rummy y canasta, organizado por la Asociación de ex Alumnos de la Santa Unión de los Sagrados Corazones. Como ya hemos anunciado en los fondos que se recauden serán destinados al sostenimiento de la escuela gratuita San José.

Cumplido ayer quince años la señorita María Teresa Cruz, hija de don Pedro y doña María Pérez, se oficiará un funeral por el eterno descanso del alma del señor Antonio M. Loriggio.

**VIAJEROS**

A la Capital Federal el señor Marcelo Jorge Talento y la señorita Susana Beatriz Talento. A los Lagos del Sur la señorita Olga Messina.

A España los señores Jaime Pascual, Pablo Escala y Jaime Forné.

A Europa el señor Hugo Buzas, su esposa doña Francisca Di Nuncio y su hija Ana María. A Paraná el doctor Juan Carlos Costa.

A los Estados Unidos el doctor José Codono.

De Santa Fe la señora María Luisa Llamas de Benegas.

**COMPROMISOS**

Quedará concertado en la fecha el compromiso de la señorita Marcela Elena Páiz Gaván con el señor Salvador Romano.

Se formalizará mañana el compromiso matrimonial de la señorita Graciela Pérez Castro con el señor Javier Urdanet.

**BODAS DE PLATA**

En la fecha cumplirán sus bodas de plata los señores don Ramón Manuel González y su esposa doña María Luisa Lértora. Con tal motivo harán celebrar a las 11 en la Iglesia Santa Rosa, una misa en acción de gracias.

**CASAMIENTOS**

**Daneri-Amoroso**

En la basílica de San Nicolás de Bari, en la Capital Federal, se consagraron los esposales de la señorita Magaly Josefina Daneri con el señor José Amoroso. Actuarán como padrinos de la ceremonia religiosa el señor Juan Daneri y su esposa doña María Elena Raccone, el señor Luis H. Bruno y su esposa doña Rosa Beatriz Lescano.

**Beltrán-Spadafora**

En la Iglesia de la Inmaculada Concepción se bendecirá pasado mañana, a las 11, en el templo de Nuestra Señora de Lourdes la boda de la señorita Alicia Viscardi con el señor Fernando Mengual. La ceremonia religiosa será apadrinada por la señora María del Pilar Delgado de Mengual y el señor Juan B. Viscardi. Ante el Registro Civil firmarán el acto de estilo, en representación de ambos contrayentes, los señores Jorge Torviso y Carlos Mengual.

**Viscardi-Mengual**

Se consagrará pasado mañana, a las 11, en el templo de Nuestra Señora de Lourdes la boda de la señorita Alicia Viscardi con el señor Fernando Mengual. La ceremonia religiosa será apadrinada por la señora María del Pilar Delgado de Mengual y el señor Juan B. Viscardi. Ante el Registro Civil firmarán el acto de estilo, en representación de ambos contrayentes, los señores Jorge Torviso y Carlos Mengual.

**MISAS**

Por doña Filomena Vignoli de Aducci

Hoy, a las 11, se rezará en la Iglesia Santa Rosa una misa para rogar por el eterno descanso del alma de la señora Filomena Vignoli de Aducci en ocasión de haber

tenido un accidente. La misa será oficiada por el señor don Juan B. Viscardi. Ante el Registro Civil firmarán el acto de estilo, en representación de ambos contrayentes, los señores Jorge Torviso y Carlos Mengual.

**Cap. I**

Cap. I. Tenía el pelo rubio y largo, una silueta elegante y los ojos azules. Ella era una muchacha de largas piernas y facciones agudas, vestida con un traje de moda.

—¿Qué algunas lecciones? —Ah, ah.

—¿Sus ojos me estudian? —No, señor. Sus ojos me estudian ostensiblemente y luego, con tono más amistoso: —pase— me dijo.

—¿Qué vestido? —Un vestido de seda y polvoriento. La muchacha me guió hasta una cortina y me mostró un salón no muy limpio, cuyo suelo estaba cubierto de polvo. Era un gran diván pasado de moda. En el fondo había una estufa y una lámpara de tres velas. En la pared había un cuadro de un hombre en un traje de gala.

—¿Qué hombre? —Un hombre en un traje de gala. Cuando llegó allí me detuve al amparo de una puerta, en un lado del diván, y me quedé observando sus piernas magnéticas cuando subía los escalones de la entrada. Con un pie en la alfombra y el otro en el diván, me miró a los ojos y me dijo: —¿Qué hombre? —Un hombre en un traje de gala.

—¿Qué hombre? —Un hombre en un traje de gala. Cuando llegó allí me detuve al amparo de una puerta, en un lado del diván, y me quedé observando sus piernas magnéticas cuando subía los escalones de la entrada. Con un pie en la alfombra y el otro en el diván, me miró a los ojos y me dijo: —¿Qué hombre? —Un hombre en un traje de gala.

—¿Qué hombre? —Un hombre en un traje de gala. Cuando llegó allí me detuve al amparo de una puerta, en un lado del diván, y me quedé observando sus piernas magnéticas cuando subía los escalones de la entrada. Con un pie en la alfombra y el otro en el diván, me miró a los ojos y me dijo: —¿Qué hombre? —Un hombre en un traje de gala.

## HONDO DRAMA SE DESARROLLA CON HABILIDAD. EN "LA CORONA NEGRA". FILM QUE OFRECE EL ODEON

Jean Cocteau escribió el tema original de "La Corona Negra", una producción de Suevia Film. Casados González, que ayer ofreció en el Odeón. El argumento es tético, los cuerpos, el engaño amoroso, la deslealtad al tercero en el juego pasional, el asesinato, los diamantes ocultos con el cadáver, la agorera predicción de las cartas y la lucha final, que culmina con el caballo conduciendo el cadáver, son motivos de contenido más que suficiente como para hacer una película espeluznante, pero, en esta oportunidad no ha sucedido tal cosa.

Pese al ambiente y a las "ingredientes" austeras para el caso, se ha concretado un film que tiene, junto a lo cinematográfico de su presentación (con una macabra sinfonía fantasmal de comienzo), una realización bien definida, plena de sentido común y completada con criterio, donde se manifiesta la calidad del conductor, Luis Saslavsky, que lleva adelante el relato, sin caer en el peligroso fangal del melodrama, que aparece a cada paso.

María Félix, más actriz que nunca, encarna a "Mara", una mala mujer, capaz de todo, que al encontrar el amor que lo redime, lleva a su amante a la muerte, para ver luego sobre su cadáver, "la corona negra", que forman los cuerpos del desdichado; el papel lo cumple con sobrados méritos. Junto a ella, Vittorio Gassman, Rosano Brazzi, José María Lado, Antonia Herrera, Félix Fernández, Antonia Plana, Carmen Moreno, Julia Caba Alba, completan con eficiencia, el plantel artístico de este film, que llegó a conformar un espectáculo aceptable.

**BUENA LABOR CUMPLE CLARK GABLE, EN EL FILM "SUBLINE DECISION" CONOCIDO AYER**

El cuadro de intérpretes de la película Metro Goldwyn Mayer, "Subline decision", que ayer estrenara el Imperial, es imponente. Se agrupan artistas de la actualidad significan, separadamente, un éxito en el interés ciudadano.

Clark Gable encabeza el cuadro de valores, haciéndolo con la seguridad de actor avezado y con condiciones para salir airoso de un compromiso que el que se le confía en la oportunidad. El rol que hace suyo, recibe el afectivo sentir del artista, que tiene en sus colaboradores inmediatos a figuras como: Van Johnson, Charles Bickford, Edward Arnold, Walter Pidgeon, Brian Donlevy, Richard Widmark, Marshall Thompson, Carroll O'Connor, todos los que aportan sus respectivos y saneados trabajos.

El tema tiene sus pros y sus contras, ya que para llevar adelante la acción, hay que entrar en conclusiones muchas veces demasiado amplias, no obstante lo cual, la seguridad de la interpretación no simula cualquier puerilidad que se presente al paso, circunstancia a la que se suma el aspecto escénico gráfico y el técnico que son excelentes.

La dirección estuvo a cargo de Sam Wood, realizador cuyo desempeño en películas de gran envergadura, da una garantía de buen desempeño.

**“Ahí Vienen los Tanques” un Relato de Guerra: Convencionalismo Documental**

Otra de esas expresiones filmáticas destinadas para y exclusivamente para entretener el valor de los soldados americanos durante la última guerra y desmerecer a los contrarios, haciéndolos pasar por cobardes, ingenuos, fallos de espíritu e inteligencia, nos llega "Ahí Vienen los Tanques", película de Warner.

El tema tiene una base tan convencional, como la interpretación que del mismo se hace. Las escenas de guerra, los tanques, los trozos de documental, que se han aprovechado en el rodaje, tienen sabor a falsedad demasiado evidente, como para ser aceptados en un cine.

Steve Cochran, a quien vimos mejor en "Acusaria Vd.", nos ofrece un impulsivo sargento que quiere ganar la guerra por sí solo y comete cuanta falta puede hacer un soldado, hasta que se encuentra en él la bondad que parece no poseer, y por su heroísmo recibe justa recompensa.

El film es aceptable como película complementaria de una programación bien dispuesta, pero no señala valores que la hagan merecedora de una mejor calificación.

Al lado del actor ya mencionado, se desempeñan con corrección y buen resultado: Philip Carey, Mari Aldon, Paul Litcher, Harry Belafonte, James Dabson, George O'Hanlon y John McGuire.

La dirección, a cargo de Lewis Allen, es correcta. Los diálogos, de los cánones a que se ajusta el relato.

**Mañana Cambia Cartel la Sala del Cine 6. Rex**

Hoy se cumplirá, en la sala del Gran Rex, las últimas proyecciones de "La Corona Negra". Mañana, a las 10, se estrenará "La Corona Negra", película de Warner.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

Para mañana se anuncia el estreno de "Los cuentos de Hoffman", película que tiene por base la obra de Offenbach, resea el argumento de "El cuento de Hoffman", relato de acción, con Tyrone Power y Susan Hayward, al frente del reparto.

## CARTELERAS DE CINES, TEATROS, RADIO Y VARIEDADES

### TEATROS

#### EL CIRCULO

Laprida y Mendoza. T. E. 3784. — Hoy dos funciones de despedida del Gran Teatro Español de la ciudad de Rosario, en sus recitales de danzas españolas. Primer bailarín, R. Iglesias. Bailarinas Juan Abba, Alda Ramirez, Pedro Lopez, Inés de Juan, Graciela, Ana, Juan, Quintero, Juanita Barri, Conchita Quintero, Miguel Castaños y Samy Marín. Cantador, Alfredo Rodríguez. Conciertos de piano de Sofia Knol y Alfredo Rodríguez. Dirección artística y coreográfica: Rosario.

Hoy despedida con dos funciones familiares a las 18.30 y noche a las 22 horas, últimas representaciones del espectáculo, integrado por 21 estampas, con música de Falla, Granados, Albéniz, Turina, R. Korsakoff y otros autores, en bellísimas realizaciones coreográficas de gran jerarquía artística.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

Localidades en venta desde el viernes 2.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en ella, el genial actor argentino brinda una de sus más extraordinarias creaciones escénicas.

## CARTELERAS DE CINES, TEATROS, RADIO Y VARIEDADES

### TEATROS

#### EL CIRCULO

Laprida y Mendoza. T. E. 3784. — Hoy dos funciones de despedida del Gran Teatro Español de la ciudad de Rosario, en sus recitales de danzas españolas. Primer bailarín, R. Iglesias. Bailarinas Juan Abba, Alda Ramirez, Pedro Lopez, Inés de Juan, Graciela, Ana, Juan, Quintero, Juanita Barri, Conchita Quintero, Miguel Castaños y Samy Marín. Cantador, Alfredo Rodríguez. Conciertos de piano de Sofia Knol y Alfredo Rodríguez. Dirección artística y coreográfica: Rosario.

Hoy despedida con dos funciones familiares a las 18.30 y noche a las 22 horas, últimas representaciones del espectáculo, integrado por 21 estampas, con música de Falla, Granados, Albéniz, Turina, R. Korsakoff y otros autores, en bellísimas realizaciones coreográficas de gran jerarquía artística.

**LA COMEDIA** — Mitre y Cortada Ricardone. T. E. 21607. Mañana 6 de julio. Temporada extraordinaria del eminente actor argentino Luis Arata y su gran compañía de comedia. Mañana 8 de julio a las 22 horas, presentación de la compañía, con el estreno del grandioso éxito: "Judio", comedia en 3 actos, extraída del cuento de Ivo Pelayo. "Judio" ha sido representada más de 1500 veces por Luis Arata, y en











# SON NUMEROSAS LAS ACOTACIONES PARA EL 4 Y EL 9 DE JULIO

## HIPODROMO C. EVA PERON

### PROGRAMA Y JOCKEYS PARA HOY

PRIMERA Carrera — Dist. 1200 — Premio ESUMIA — A las 11:40	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Acerúa	55	X. X.	2 Embo-Luidera
0.2	2	Adia	55	J. Gualarte	2 Positivo-Hora
0.3	3	Amiba	55	A. Fuertes	2 Aden-Actriz
0.4	4	Atón	55	H. Padula	2 Aden-Fulminea
0.5	5	B. Kuki	55	F. M. Ortiz	2 Buba-Baby Face
0.6	6	Barré	55	F. Tarrago	2 Bubluczer-Berola Flu
0.7	7	Becarotte	55	A. Corbalán	2 Remo-Columbia
0.8	8	Colette	55	C. Sobral	2 Académico-Cándida
0.9	9	Diagonal	55	M. P. P. Ortiz	2 Enemigo-Grasa
1.0	10	Encara	55	A. Lhuillier	2 Bottleneck-Fabula
1.1	11	Faldu	55	F. Echagüe	2 Seductor-Plaurance
1.2	12	Stavros	55	M. P. P. Ortiz	2 V. Usqueiro-Gloriosa
1.3	13	Gótica	55	Kati	2 Super-Intachable
1.4	14	Intocable	55	M. P. P. Ortiz	2 Apolo-La
1.5	15	Kati	55	H. Padula	2 Tirote-La Blanca
1.6	16	Negra	55	H. Padula	2 High Class-Liaza
1.7	17	Lizita	55	X. X.	2 P. Borough-Laja
1.8	18	Lizita	55	X. X.	

Candidato: FALUA (11)

Enemiga: COLETTE (8)

PRIMERA Carrera (his) — Dist. 1200 — P. ESUMIA — A las 12:20	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Marly	55	X. X.	2 Cromwell-Mudada
0.2	2	Mariposa	55	X. X.	2 Lin. Celbo-Morevora
0.3	3	Metapía	55	J. Gualarte	2 Mirto-Lam Rak
0.4	4	Capib	55	X. X.	2 Tamarisco-Mirando
0.5	5	Munshinga	55	X. X.	2 Biga-Muguetie
0.6	6	N. Legend	55	X. X.	2 S. Hassan-Night Fire
0.7	7	Prodigiosa	55	X. X.	2 Petrarca-Imaginativa
0.8	8	Simónaca	55	X. X.	2 Refugio-Simonia
0.9	9	Simónaca	55	X. X.	2 Red Fox-Anora
1.0	10	Revelada	55	X. X.	2 Calangom-Rus. Beg.
1.1	11	R. Malal	55	X. X.	2 Buceabo-Silvana
1.2	12	Silaba	55	X. X.	2 St. Patric-S. Vela
1.3	13	Surtidora	55	X. X.	2 Chiffas-S. Nesera
1.4	14	Surtidora	55	X. X.	2 Alunco-Blue Cap
1.5	15	Torresilla	55	X. X.	2 L. Mozo-Cinquera
1.6	16	Torresilla	55	X. X.	2 T. Yuvará-Resalada
1.7	17	Rulada	55	X. X.	2 Starlike-Zorera
1.8	18	Zurita	55	X. X.	

Candidato: TOTIANA (16)

Enemiga: YULADA (17)

SEGUNDA Carrera — Dist. 2000 — Premio TANTALO — A las 13	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Tom Mix	55	X. X.	4 Churrinche-F. Star II
0.2	2	Blackwood	55	X. X.	4 P. Miranda-Rare Star
0.3	3	Santuario	55	X. X.	4 San. Locar-Mantilla
0.4	4	Cendrex	55	X. X.	4 Black Out-Cientista
0.5	5	Cendrex	55	X. X.	4 Saturno-Picic
0.6	6	Cendrex	55	X. X.	4 Andariego-Moreira
0.7	7	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
0.8	8	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
0.9	9	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.0	10	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.1	11	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.2	12	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.3	13	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.4	14	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.5	15	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.6	16	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.7	17	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera
1.8	18	Cendrex	55	X. X.	4 Chiffas-S. Nesera

Candidato: BLACKWOOD (3)

Enemiga: SANTUARIO (4)

TERCERA Carrera — Dist. 1200 — Premio BLACK ARROW — A las 13:40	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Buía	55	X. X.	3 Baman-Jabala
0.2	2	Alana	55	X. X.	3 Los Alpes-Anclada
0.3	3	Rosa Inca	55	X. X.	3 Chacabuco-Mozarella
0.4	4	Lieja	55	X. X.	3 R. Cosco-Saltitosa
0.5	5	Porchecha	55	X. X.	3 Chacabuco-Chonchon
0.6	6	Slap	55	X. X.	3 Seductor-Clasque
0.7	7	Piura	55	X. X.	3 Pelizco-Chinella
0.8	8	Trenca	55	X. X.	3 Royal Tip-Tranca
0.9	9	Prince Ray	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.0	10	Mangacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.1	11	Atista	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.2	12	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.3	13	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.4	14	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.5	15	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.6	16	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.7	17	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera
1.8	18	Chacha	55	X. X.	3 Chiffas-S. Nesera

Candidato: ROSA INCA (3)

Enemiga: BUJARA (1)

CUARTA Carrera — Dist. 1300 — Premio BRANDZEN — A las 14:20	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Creso	55	X. X.	4 Ch. Larose-Escoda
0.2	2	Creso	55	X. X.	4 Ramon-Zudeza
0.3	3	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.4	4	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.5	5	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.6	6	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.7	7	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.8	8	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.9	9	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.0	10	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.1	11	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.2	12	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.3	13	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.4	14	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.5	15	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.6	16	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.7	17	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.8	18	Creso	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara

Candidato: PALACIO (7)

Enemiga: ULANO (8)

QUINTA Carrera — Dist. 1400 — Premio INDEPENDENCIA — A las 15	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Rompeo	55	X. X.	4 Ch. Larose-Escoda
0.2	2	Rompeo	55	X. X.	4 Ramon-Zudeza
0.3	3	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.4	4	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.5	5	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.6	6	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.7	7	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.8	8	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.9	9	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.0	10	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.1	11	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.2	12	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.3	13	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.4	14	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.5	15	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.6	16	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.7	17	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.8	18	Rompeo	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara

Candidato: CARD (3)

Enemiga: DONOGUO (8)

SEXTA Carrera — Dist. 1500 — Premio BARRANQUERO — A las 15:40	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Clavidente	55	X. X.	4 Ch. Larose-Escoda
0.2	2	Clavidente	55	X. X.	4 Ramon-Zudeza
0.3	3	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.4	4	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.5	5	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.6	6	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.7	7	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.8	8	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.9	9	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.0	10	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.1	11	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.2	12	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.3	13	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.4	14	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.5	15	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.6	16	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.7	17	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.8	18	Clavidente	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara

Candidato: NARRADOR (6)

Enemiga: LADERO (4)

SEPTIMA Carrera — Dist. 1400 — Premio FACHOSA — A las 16:20	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Ramosa	55	X. X.	4 Ch. Larose-Escoda
0.2	2	Ramosa	55	X. X.	4 Ramon-Zudeza
0.3	3	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.4	4	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.5	5	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.6	6	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.7	7	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.8	8	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.9	9	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.0	10	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.1	11	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.2	12	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.3	13	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.4	14	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.5	15	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.6	16	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.7	17	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.8	18	Ramosa	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara

Candidato: CHUPILCA (6)

Enemiga: ESTIMACION (11)

OCTAVA Carrera — Dist. 1600 — Premio MAESTRA — A las 17:5	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Balastrada	55	X. X.	4 Ch. Larose-Escoda
0.2	2	Balastrada	55	X. X.	4 Ramon-Zudeza
0.3	3	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.4	4	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.5	5	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.6	6	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.7	7	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.8	8	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.9	9	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.0	10	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.1	11	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.2	12	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.3	13	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.4	14	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.5	15	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.6	16	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.7	17	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.8	18	Balastrada	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara

Candidato: TARC (9)

Enemiga: MANA (6)

Anotados Para la Reunión del Sábado	4. út. perf.	CABALLO	Ks.	JOCKEY	PADRE Y MADRE
0.1	1	Conquistador	55	X. X.	4 Ch. Larose-Escoda
0.2	2	Conquistador	55	X. X.	4 Ramon-Zudeza
0.3	3	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.4	4	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.5	5	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.6	6	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.7	7	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.8	8	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
0.9	9	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.0	10	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.1	11	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.2	12	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.3	13	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.4	14	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.5	15	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.6	16	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.7	17	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara
1.8	18	Conquistador	55	X. X.	4 E. Veque-Máscara

Candidato: ESTILLO — 300 metros

Enemiga: MANA (6)

Candidata: IARCA (5)	
<b>Anotados Para la Reunión del Sábado</b>	
<b>Premio ESTILO — 300 metros</b>	<b>Conquistador . 64 Chuguito .</b>
Adela ..... 60 Cantarilla ..... 60	Despreciado II 64 Diseño .....
Alondra ..... 60 Clamrosa ..... 60	Guindo ..... 64 El Vasquito .....
Ana ..... 60 Corralería ..... 60	Kermes ..... 64 Mi Princesa .....
	Dorotea ..... 60 Marcela ..... 64
	Progres ta .....



Escribe: ROMERO VALDOVINOS

## El ala Labruna - Loustau Ofrecerán un Agasajo por jugr 14 años de memoria

EN Buenos Aires preparan un agasajo a Angel Labruna y a Félix Loustau. En rigor de verdad, se trata de agasajar al "ala Labruna-Loustau" lo que, pese a todo, no es lo mismo. Porque si bien, aisladamente, cada uno de ellos constituye un lindo motivo para tender la larga mesa de amigos, la reciproca y perfecta colaboración que supieron diseñar en las canchas argentinas y extranjeras fué el factor que les acrecentó la fama obligándolos, de paso, a figurar permanentemente asociados en el recuerdo.

### HABLANDO DE ALAS

El tema es linda ocasión para hablar de alas. Por ejemplo, abarcando el fútbol argentino desde hace 15 años, lapso que estuvieron jugando juntos en los dos máximos defensores de la banda roja. En ese lapso, vimos ascender y desaparecer numerosas parejas izquierdas de postiva o fugaz nombrada. De todas ellas, el recuerdo se detiene en la de la Mata y Maril, donde el mérito mayor estaba, indiscutiblemente, en el extraordinario insar. Saluando en el recuerdo, allí está el ala izquierda de San Lorenzo, cuando la formaban Martino y Silva... pero donde el casto total lo hacia el moroteo entre ellos. Luego asomaron Simes y Sued, más que formando un ala provechosa al calidad individual en la cancha, lo que se explicaba por la adalante. Finalmente, en la preciosa lista de pares izquierdas, tenemos a Campana y Busto (cuando actuaban en Chacarita) y a Grillo y Cruz...

### LA VERDADERA FORMULA

Ann cuando todas las cosas, fueran o son alas de real valia, existen diferencias notables entre ellas. Así, por ejemplo, cuando se nombra a Martino y Silva, la jerarquía está en Martino mucho más que en quien lo acompañaba.

Tanto el insar nombrado, como de la Mata, eran de los que sabían engrandecer a quienes jugaban a su lado. En Campana y Busto, el entendimiento hacia de las piernas del puntero, pese a que quien se lucía era el insar. El prometido "caso" Simes-Sued nos muestra a dos valores excepcionales donde, mientras el puntero es capaz de adaptarse a cualquier insar, el insar sólo puede ser imaginado jugando junto al famoso jugador de Finesimil Grillo y Cruz, ocurre todo lo contrario, y es en el insar donde nos es fácil ubicar una calidad internacional.

### EL RECUERDO INFALTABLE

Cuando se habla de alas izquierdas, por asociación y obligadamente, surge el recuerdo del Churru. He ahí un puntero con sabiduría de toda una delantera, pleno de genialidades, sin preguntar nunca con qué insar debía jugar. Forzando un poco el elogio, junto al churru García podía lucirse cualquier Pérez de la guita... Además, no sólo movilizaba a su insar, sino que también daba armonía a toda la línea, convirtiéndose en su verdadero conductor. Único caso, por sólo parte, en toda la historia del fútbol argentino.

### DESPUES... LOUSTAU

Largo tiempo nos quedamos a un puntero izquierdo de real jerarquía. Hasta que vino Loustau. Desde entonces, los hinchas han aprendido siempre hacer comparaciones, lo que no nos parece apropiado. Se trata de comparar dos estilos distintos cuya única denominación común es la calidad excepcional. Ambos fueron halago para los ojos. Frente a ambos, los halves o los zagueros se portaban como ante una incógnita viviente. Para ambos, el lugar con más desconocido nunca fué un problema serio. Finalmente los dos nacieron al fútbol con jerarquía internacional.

### JUEGAN... JUGANDO

Junto a nosotros, una tarde se enfrentaban Racing y River, un hinchita conó el accion perfecto de Labruna y Loustau defendiendo. "Juegan... jugando..." Quiso decir, indudablemente, que parecían hallar una diversión infantil en irse jugando de los metros desde la media cancha hacia el banderín, ora el insar improvisándose de puntero, ora el puntero retrasándose con toda picardía. Y para que hablar de esas velozes corridas que conducían en una brusca frenada, mientras el fatigado half pasaba como una exhalación hasta ir a esrellarse contra el alambrado... Pero todas estas cosas, que Loustau las sabe hacer tan bien, nunca las hace mejor que cuando juega con Labruna. Se conocen de memoria, se advierten las jugadas y saben poner en la tarde futbolera, el recato inolvidable de un juego hecho perfección... Nadie sabe quien de los dos colgará primero los botines. Pero es indudable que si Labruna jugará ya tanto, fallándole Loustau, ni éste se lucirá como acostumbra cuando al mirar de reojo advierte que allí ya no está el gran Labruna como tanto lo era en la cancha. Bien tanto el agasajo al ala que integran, famosa como pocas y prolongada como ninguna...

### GRAN PAREJA...

Pocos jugadores han sabido integrar un ala izquierda tan perfecta como Labruna y Loustau, y en ningún caso, por tan largo tiempo. Es esta la razón por la cual serán agasajados próximamente, al cumplir 14 años de actuación conjunta. ¡Felicidades!



## Suspendieron un Festival de Boxeo

Fué postergado para el jueves el festival de boxeo que se iba a celebrar el día 1 de julio. Como se sabe, iban a combatir en el estadio Norte los profesionales en siete combates, estelares programados a cuatro vueltas, modalidad ésta que tiene que ser del agrado del público al momento. Estaban presentes púas e juvenes 3 Valeros, como también a Caves, Ayala, Serena, Argüello, Angel Gregoratti, Montenegro y otros de no menor prestigio.

Quintana y Montenegro buenos valores de Ciudad Evita que van a actuar en el estadio Mile continúan entrenándose para combatir en breve en ese escenario.

Es posible que en el mes de junio de julio reaparezca en el estadio Mile el cordobés Alfredo Borgh, que tanto ha gustado en sus dos únicas presentaciones en nuestro medio. Combatirá con Cartelli.

José Babí se está poniendo a punto y dentro de escasos días estará en condiciones para afrontar sus próximos compromisos.

Es así como que el sábado se presente en el estadio Norte, el doble campeón cordobés Osvaldo Vargas, que ya es conocido por nuestros aficionados. Será su rival nada menos que el campeón rosarino de peso pluma Alfredo Bunetta.

Si no pudiera cristalizarse su afán de conquistar el encuentro entre Bunetta y Vargas, el promotor Natié espera poder hacer combatir a Horacio Rivero con el subcampeón liviano de la ciudad de Santa Fe Paul Monzón.

### Habrà ciclismo en la localidad de Arequito

El próximo domingo, habrá ciclismo federado en la localidad de Arequito. Dicha competencia ha despertado verdadera expectación entre los aficionados de las mancomunidades de la zona, ya que en la misma habrán de intervenir destacados valores que militan en las filas de la Asociación Ciclista Santafesina.

### Vuelve de su gira el five de A. Juvenil

BUENOS AIRES, 28 (S). — A bordo del vapor "Bretagne", el país de arribar mañana al país los jugadores integrantes del conjunto de Ateño Juvenil, que vienen de cumplir una extensa y exitosa gira por diversos países de Europa, realizando meritorios encuentros. En 13 de los juegos disputados por el five local, logró imponerse 12 veces, en Francia y España y su actuación promovió el orgullo de parte de los representantes de la prensa.

### Levantaron la sanción a un nadador rosarino

En la última reunión realizada por la Federación Santafesina de Natación, se resolvió levantar la pena aplicada en el año 1951 al nadador Cristian Basso, por haber cometido un error de entrada asustado ante la fama del rival, pero cuando lo juzgaron, jugaron de igual a igual.

### Señalan también los comentaristas que el juego brusco despreciado por los húngaros en el segundo tiempo reveló que no poseían "todas las fórmulas técnicas para evitar un contratiempo". En ese lapso, si algo hubo de verdad asombroso en la cancha, fué el rendimiento de la línea media brasileña y en especial, el centre half Brasimho. Si los sudamericanos no hubiesen estado sometidos a ese complejo inicial, sin duda otro hubiese sido el resultado de la obra.

### Peró ya la prensa deportiva está del lado de la prensa de la cancha, para acordarle inusitado espacio a las posibilidades del juego entre Hungría y Uruguay.

Es cierto que son cuatro los equipos que llegan a la semifinal, pero nadie duda que cualquiera sea el vencedor del match Austria y Alemania, tendrá que ser derrotado por Hungría y Uruguay. Cuando entonces, todo el poderío y toda la elegancia estaba de parte de los brasileños. Pero sus rivales demostraron poseer una astucia formidable para administrar sus aparatosamente precisas fuerzas, ganando en el match más espectacular del siglo.

### Pruebas ciclistas serán disputadas hoy

BUENOS AIRES, 28 (S). — Las competencias de ciclismo que se iban desarrollarse ayer en el Velódromo "Presidente Perón" con la participación de representantes de distintos puntos de todo el país, y en los que se encontraban en disputa los valiosos premios

### Una Prueba de Libres Corren el 9 de Julio

Con la organización del Club Deportivo Sarmiento, habrán de efectuarse el próximo 9 de julio, una atractiva prueba de ciclismo, por la disputa de los primeros "challenger" "Juan Aragon" y "Vilto Borella" en homenaje del deportista fallecido que defendió los colores de la entidad en las pruebas ciclistas. Las inscripciones para participar se reciben en el local social de la institución organizadora, Sarmiento 4642.

### PUDO SER... De vuelta en el tren La Rosa, Mottura y Ares, releen en DEMOCRACIA la crónica previa del partido de Ferro, y sonríen ante los comentarios donde, desde luego, se les asignaba una gran chance.

### Realiza Práctica Mañana el Team Superior Auriazul

La presentación de Ramón Esquivel en las filas rotas se producirá el miércoles en el estadio Norte cuando enfrente a Hugo Riviera, el fuerte perador del Alem, en combate a diez vueltas.

### Este año anunció debe llamar la atención de los aficionados por que Ramón Esquivel tiene ganado un merecido concepto de pugilista diestro y recto, a través de su prolongada actuación como amateur. Elemento muy joven todavía ha cumplido sin embargo actuaciones de salientes relieves toda vez que subió a un ring para combatir su estilo, que uno lo vistoso a lo práctico le ha valido ese prestigio que se apresita a confirmar en un combate de riesgo, puesto que el rival se destaca por su condición de agresivo y potente en los envíos. Con esas características la pelea debe resultar necesariamente muy buena, satisfactoria en este modo la expectativa despertada.

### Reaparecerá en la misma reunión Carlos Sirna, que se tomó un merecido descanso y que ahora en la plenitud de sus medios combativos se apresita a retornar al cuadrado de sus mejores éxitos. Será rival de Sirna un valor que también es conocido, Santos Perera, que hace algún tiempo no combatía por no estar en nuestro medio, se ha de constituir en un digno rival del excelente welter que dirige Muñoz. Y quizá los aficionados que se inclinan por Sirna, lean que pasar momentos de desasosiego, porque Perera es de buen boxeo y muy recto. Su velocidad es notable y está deseoso de entrar con buen pie a los festivales profesionales del estadio Norte. Será este otro buen combate.

### El festival se completará con buenas peleas previas.

### El certamen abierto de golf se iniciará

En su última reunión, los directivos del Rosario Golf Club han establecido la fecha de realización del importante campeonato Abierto de Golf tradicional, competencia reservada para golfers profesionales y aficionados, que organiza la citada institución, y que en años anteriores, disputábase regularmente en el mes de septiembre. El certamen se iniciará el 9, 10 y 11 de julio, realizándose a partir del 4 pruebas complementarias. Es con singular interés que se aguarda entre los aficionados el comienzo, pues en todas sus ediciones ha contado con la participación de destacados elementos.

### DESTACADOS VOLANTES

Han asegurado su participación como no podría ser de otro modo los más destacados valores de la categoría, razón por la cual estarán presentes, en el circuito del Lago del parque Independencia hambro, de la talla de Pian, Caldara, Sticini, Iglesias, Loefer, Barbalarga, Zampa, Ramallo y otros de no menor jerarquía que pondrán notas de alta emoción desde el momento mismo que rijan sus motores en el umbrío circuito donde tantas veces hemos apreciado justas mecánicas de subida jerarquía.

### La comisión organizadora de la competencia nacional, tendrá a su cargo todos los años con buenos premios consistentes en trofeos de excelente presentación asimismo como buenas recompensas en efectivo, lo que hará más atractiva aun la carrera. Este es un detalle que no ha escapado a la previsión de los organizadores, quienes así garantizan a los voluntarios que el esfuerzo será recompensado dignamente.

### Ya han llegado a un punto avanzado los trabajos que se realizan en el circuito para dejarlo en excelentes condiciones para el día de la competencia, ya que el público como para los volantes intervinientes, que podrán así contar con todas las seguridades para su mejor desempeño.

### AVIENEN O NO LOS HUNGAROS?

Esta noche la mesa directiva de River Plate se reunirá para discutir la posibilidad de aceptar a Hungría, a fin de que averigüe si es exacto lo que se informa con respecto a la cancelación del viaje del campeón de los partidos del fútbol húngaro, a nuestro país. Los famosos players habrán tomado la decisión de no actuar en Argentina a raíz de los incidentes con los brasileños.

### VIAYAN BURACAN Y VELEZ

Buracan comunicó esta noche a la A.F.A. que el 9 y 11 de julio actuará en S. Juan y Mendoza. Velez a su vez efectuó idéntica formalidad manifestando que viajará a Colonia Alvear y San Rafael en las citadas fechas.

### REAPARECE HUSS

Vélez ha salido ganando con la suspensión de los partidos. El domingo podrá marcar la "rentree" de Huss, que estaba ausente CAMPEONATO ARGENTINO

Fué iniciado en distintos puntos del país el Campeonato Argentino. En Buenos Aires se suspendieron las jornadas a causa de la lluvia. Los resultados son los siguientes:

Santa Fe Reconquista 4, Villa Mercedes 2; Tostado 3, San Cristóbal 1; San Juan 3, Laguna Patra 2.

Salta Güemes 4, Salta 3; Embarración 5, Orán 4; Melán 4, Rosario de la Frontera 3.

Tucumán: Concepción 5, Tafi Vieja 2.

Córdoba: Cruz del Eje 3, Deán Funes 1; Villa Dolores 3, Río Terceiro 2.

Corrientes Paso de los Libres 3, Monte Caseros 2; Corrientes 2, Guaymas 0; Esquina 1, Goya 5.

Presidente Perón: El Zapallar 6, Las Palmas 4; Presidencia Roque Sáenz Peña 2, Villa Ángela 1.

Mendoza: Tunuyán 5, Tupungato 1.

San Juan: Jachal 4, Rodas 0.

# DEMOCRACIA

ROSARIO, MARTES 29 DE JUNIO DE 1954

## PODRIA ACTUAR RAMACCIOTTI

### MEJORO DE SU LESION EL EJE MEDIO TITULAR DE NEWELL'S

El refrán afirma que "no hay mal que por bien no venga". En este caso, el axioma se aplica a Newell's Old Boys, que habiendo quebrado lo que alguien llamó quizá muy justamente "moletico", parecieran haber hallado la fórmula del optimismo. La explicación, tanto debe buscarse por el lado de las brillantes performances, utitinas del team rojinegro, como de la posibilidad que existe ahora, de que Ramacciotti — lesionado — pueda ser de la partida ante Banfield el domingo próximo.

### PERSPECTIVAS

Las perspectivas son realmente halagadoras. Porque Ramacciotti, que no había sido incluido en el equipo que el domingo último debía enfrentar al cuatro bandileño, en el match postergado por la lluvia, ha reaccionado favorablemente de la lesión que lo aquejaba, y que en caso de disputarse el partido en esa oportunidad, no le hubiera permitido integrar el conjunto del club del parque Independencia.

### OPTIMISTAS

Se acentúan así las posibilidades de que en el transcurso de la semana, Ramacciotti recupere plenamente su mejor forma, y pueda alistarse ante el conjunto del "taladro", que volverá a visitar Rosario, dispuesto a recuperarse de opacas performances, tan opacas cuando ante la verde grisea de domingo pasado.

De todas maneras, en el caso de que Ramacciotti no pueda ser de la partida, Miralles será confirmado como reemplazante. A este respecto cabe afirmar, que Miralles se halla en notable estado de preparación y dispuesto a ratificar la confianza depositada en sus aptitudes.

### ENTRENAMIENTO

Los integrantes del plantel rojinegro, realizarán en la fecha su habitual sesión de gimnasia, y acompañarán mañana con la práctica de fútbol activo, a efectos de completar su preparación, que si es óptima y que abren un curso optimista, a las aspiraciones de todos los que quieren a la divisa rojinegra.

### Se Hace la Pelea Bunetta - Vargas

En las últimas horas del día de ayer el promotor del estadio Norte, señor Natié, consiguió concertar el combate entre el campeón rosarino de los plumas profesionales Alfredo Bunetta y el doble campeón cordobés Osvaldo Vargas. El combate se hará el sábado en el estadio Norte, estando los dos contendientes en excelente forma. Vargas ganó el título gallo frente a Reyes Sosa y el plumero ante Francisco Garro por knock-out.

### En el Gran Premio de Francia corren "ases"

Los organizadores del Gran Premio del Automóvil de Francia, que como es sabido tiene puntaje para el campeonato mundial, y fijado en el calendario internacional para el domingo 4 de julio, han recibido hasta el momento las siguientes y calificadas inscripciones: Frolán González, Maurice Tringault, Onofre Marimón, Roberto Mieres y Stirling Moss, con los de Ferrari: Juan Manuel Fangio, Karl Kling y Hans Herrmann, con Maserati, Jean Berthoin con Gordini.

### Continuará el Torneo de Pelota en Buracán

Con la realización de un nuevo encuentro, habrá de continuarse hoy el campeonato de pelota a paleta del Club Buracán, que se iniciará ayer con todo éxito. En esta oportunidad, habrán de enfrentarse los jugadores de Buracán, contra los de San Juan, en un partido de gran importancia.

### Iglesias, Pian y Barbalarga en la Competencia A.D.A.

La Asociación de Automovilistas de Rosario está activando los preparativos para la realización de la perfecta organización del Cuarto Gran Premio, por la disputa de la Copa Presidente Perón.

Tiene como se sabe fecha de realización el día 11 de julio oportunidad en que los veloces coches de mecánica nacional, tendrán a su cargo todos los años con buenos premios consistentes en trofeos de excelente presentación asimismo como buenas recompensas en efectivo, lo que hará más atractiva aun la carrera. Este es un detalle que no ha escapado a la previsión de los organizadores, quienes así garantizan a los voluntarios que el esfuerzo será recompensado dignamente.

### Ya han llegado a un punto avanzado los trabajos que se realizan en el circuito para dejarlo en excelentes condiciones para el día de la competencia, ya que el público como para los volantes intervinientes, que podrán así contar con todas las seguridades para su mejor desempeño.

### AVIENEN O NO LOS HUNGAROS?

Esta noche la mesa directiva de River Plate se reunirá para discutir la posibilidad de aceptar a Hungría, a fin de que averigüe si es exacto lo que se informa con respecto a la cancelación del viaje del campeón de los partidos del fútbol húngaro, a nuestro país. Los famosos players habrán tomado la decisión de no actuar en Argentina a raíz de los incidentes con los brasileños.

### VIAYAN BURACAN Y VELEZ

Buracan comunicó esta noche a la A.F.A. que el 9 y 11 de julio actuará en S. Juan y Mendoza. Velez a su vez efectuó idéntica formalidad manifestando que viajará a Colonia Alvear y San Rafael en las citadas fechas.

### REAPARECE HUSS

Vélez ha salido ganando con la suspensión de los partidos. El domingo podrá marcar la "rentree" de Huss, que estaba ausente CAMPEONATO ARGENTINO

Fué iniciado en distintos puntos del país el Campeonato Argentino. En Buenos Aires se suspendieron las jornadas a causa de la lluvia. Los resultados son los siguientes:

Santa Fe Reconquista 4, Villa Mercedes 2; Tostado 3, San Cristóbal 1; San Juan 3, Laguna Patra 2.

Salta Güemes 4, Salta 3; Embarración 5, Orán 4; Melán 4, Rosario de la Frontera 3.

Tucumán: Concepción 5, Tafi Vieja 2.

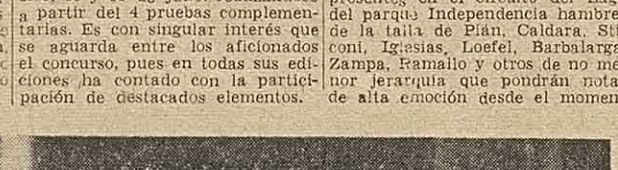
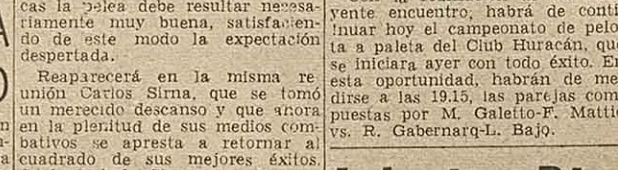
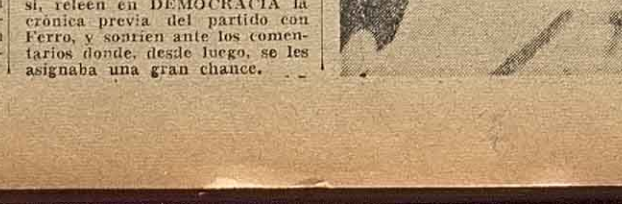
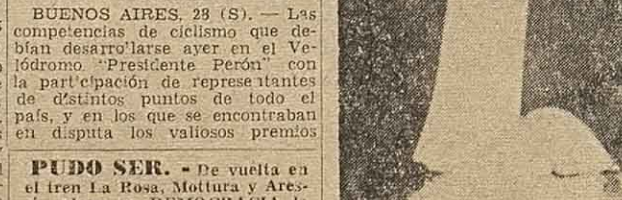
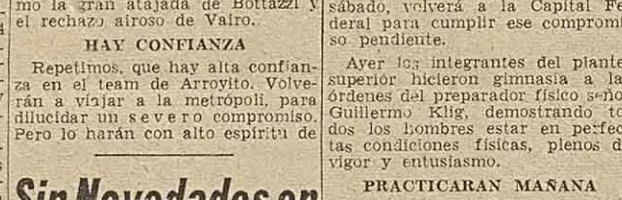
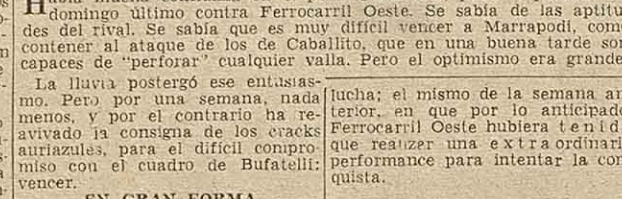
Córdoba: Cruz del Eje 3, Deán Funes 1; Villa Dolores 3, Río Terceiro 2.

Corrientes Paso de los Libres 3, Monte Caseros 2; Corrientes 2, Guaymas 0; Esquina 1, Goya 5.

Presidente Perón: El Zapallar 6, Las Palmas 4; Presidencia Roque Sáenz Peña 2, Villa Ángela 1.

Mendoza: Tunuyán 5, Tupungato 1.

San Juan: Jachal 4, Rodas 0.



### Aún Respiraba...

Laporta, as de su tiempo en Central, se topó con Capitane III, resaca back de Spita. Tres o cuatro "guadaluas" violentos y Laporta por los suelos. Ante otro foul, gritó uno del público: "Capitane III, seguilo... todavía respira..."



ACTUARIA. — Ramacciotti fué el mejorado de su lesión y estaría en condiciones de actuar en el encuentro que Newell's Old Boys enfrentará el domingo próximo con el equipo del club Banfield.

## Atrae la Fecha de Primera "B"

Con la excepción de los encuentros entre Central Córdoba y Sportivo Dock Sur y Estudiantes de Eva Perón y Coán, habrán de disputarse el próximo sábado los encuentros de primera división "B" de la Asociación del Fútbol Argentino, que fueron suspendidos el sábado anterior en la Capital Federal, como consecuencia de la persistencia de la lluvia.

La fecha se ofrece bajo las mejores perspectivas, pues los cotejos estarán a cargo de equipos que necesitan ganar, ya sea para consolidar su posición de punteros o para zafarse de la difícil posición que ahora ocupan.

Unión, que se viene desempeñando con suma eficiencia en el presente campeonato, y que desde la fecha anterior, ya se desmarcó al título 1954, viajará hasta Quilmes, para visitar el inexpugnable reducho de Argentino, anticipándose a los ataques de los visitantes, que será seguida con visibé interés por elevado número de aficionados. El team santafesino necesita triunfar, para librarse de la persecución de Unión, su más inmediato perseguidor, con un partido más disputado.

En otro de los partidos que ofrecen buenas perspectivas, habrán de dirimir supremacías Talleres y Sarmiento de Junín, en el field de los primeros. Talleres, encumbrado en el presente campeonato, jugará su partido más importante, al separar de los punteros, contribuyendo todos esos factores a aumentar el interés existente entre los aficionados.

En las perspectivas de cotejos a disputarse el sábado, es el siguiente: Nueva Chicago cotejará con Los Andes. Excursionistas recibirá a los de Almirante Brown. Argentino enfrentará a Atlanta; Defensores de Belgrano irá hasta la cancha de Argentinos Juniors; Talleres se medirá con Sarmiento de Junín, y los de San Martín jugarán contra los de Sarmiento de Junín, contribuyendo todos esos factores a aumentar el interés existente entre los aficionados.

## Iglesias, Pian y Barbalarga en la Competencia A.D.A.

La Asociación de Automovilistas de Rosario está activando los preparativos para la realización de la perfecta organización del Cuarto Gran Premio, por la disputa de la Copa Presidente Perón.

Tiene como se sabe fecha de realización el día 11 de julio oportunidad en que los veloces coches de mecánica nacional, tendrán a su cargo todos los años con buenos premios consistentes en trofeos de excelente presentación asimismo como buenas recompensas en efectivo, lo que hará más atractiva aun la carrera. Este es un detalle que no ha escapado a la previsión de los organizadores, quienes así garantizan a los voluntarios que el esfuerzo será recompensado dignamente.

### Ya han llegado a un punto avanzado los trabajos que se realizan en el circuito para dejarlo en excelentes condiciones para el día de la competencia, ya que el público como para los volantes intervinientes, que podrán así contar con todas las seguridades para su mejor desempeño.

### AVIENEN O NO LOS HUNGAROS?

Esta noche la mesa directiva de River Plate se reunirá para discutir la posibilidad de aceptar a Hungría, a fin de que averigüe si es exacto lo que se informa con respecto a la cancelación del viaje del campeón de los partidos del fútbol húngaro, a nuestro país. Los famosos players habrán tomado la decisión de no actuar en Argentina a raíz de los incidentes con los brasileños.

### VIAYAN BURACAN Y VELEZ

Buracan comunicó esta noche a la A.F.A. que el 9 y 11 de julio actuará en S. Juan y Mendoza. Velez a su vez efectuó idéntica formalidad manifestando que viajará a Colonia Alvear y San Rafael en las citadas fechas.

### REAPARECE HUSS

Vélez ha salido ganando con la suspensión de los partidos. El domingo podrá marcar la "rentree" de Huss, que estaba ausente CAMPEONATO ARGENTINO

Fué iniciado en distintos puntos del país el Campeonato Argentino. En Buenos Aires se suspendieron las jornadas a causa de la lluvia. Los resultados son los siguientes:

Santa Fe Reconquista 4, Villa Mercedes 2; Tostado 3, San Cristóbal 1; San Juan 3, Laguna Patra 2.

Salta Güemes 4, Salta 3; Embarración 5, Orán 4; Melán 4, Rosario de la Frontera 3.

Tucumán: Concepción 5, Tafi Vieja 2.

Córdoba: Cruz del Eje 3, Deán Funes 1; Villa Dolores 3, Río Terceiro 2.

Corrientes Paso de los Libres 3, Monte Caseros 2; Corrientes 2, Guaymas 0; Esquina 1, Goya 5.

Presidente Perón: El Zapallar 6, Las Palmas 4; Presidencia Roque Sáenz Peña 2, Villa Ángela 1.

Mendoza: Tunuyán 5, Tupungato 1.

San Juan: Jachal 4, Rodas 0.